

# Certificazione delle Competenze

In attuazione del Regolamento emanato dal Ministro dell'Istruzione, Università e Ricerca con Decreto 22 agosto 2007, n. 139, l'Istituto rilascia un'apposita certificazione delle Competenze di base acquisite nell'assolvimento dell'obbligo di istruzione, secondo la seguente tabella<sup>1</sup>

ASSI CULTURALI		INDICATORI
ASSE dei LINGUAGGI	Lingua Italiana	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</li> <li>▪ Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</li> <li>▪ Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</li> </ul>
	Lingua Inglese	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.</li> </ul>
	Altri Linguaggi	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.</li> <li>▪ Utilizzare e produrre testi multimediali.</li> </ul>
ASSE MATEMATICO		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.</li> <li>▪ Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.</li> <li>▪ Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.</li> <li>▪ Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.</li> </ul>
ASSE SCIENTIFICO- TECNOLOGICO		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni, come approccio al processo di conoscenza della realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.</li> <li>▪ Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza.</li> <li>▪ Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti e delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.</li> </ul>
ASSE STORICO- SOCIALE		<p>Comprendere il presente, cogliendo il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</p> <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.</p>

Livelli relativi all'acquisizione delle competenze di ciascun asse:

1. **LIVELLO AVANZATO (IV):** lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.
2. **LIVELLO INTERMEDIO (III):** lo studente svolge compiti e risolve problemi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
3. **LIVELLO BASE (II):** lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.
4. **LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO (I):** lo studente incontra difficoltà nello svolgere compiti semplici anche in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze lacunose e di non aver sviluppato le abilità essenziali.

## COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DEL 1° BIENNIO:

- |   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Imparare ad imparare</li> <li>▪ Progettare</li> <li>▪ Comunicare</li> <li>▪ Collaborare e partecipare</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Agire in modo autonomo e responsabile</li> <li>▪ Risolvere problemi</li> <li>▪ Individuare collegamenti e relazioni</li> <li>▪ Acquisire ed interpretare L'informazione</li> </ul> |
|---|---|

### 3.3.4. I descrittori

## ASSE DEI LINGUAGGI

### Padronanza della lingua italiana

<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b><i>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</i></b></li> <li>○ <b><i>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</i></b></li> <li>○ <b><i>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</i></b></li> </ul>			
LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comunica seguendo una scaletta esauriente; l'esposizione appare abbastanza sicura, chiara e coerente, oltre che sostanzialmente appropriata</li> <li>▪ E' in grado di dare risposte a domande impreviste, avvalendosi di informazioni già in suo possesso. Interagisce in modo efficace nella comunicazione, tenendo conto dei punti di vista e delle esigenze degli interlocutori.</li> <li>▪ Utilizza un lessico ricco e vario, adeguato al contesto ed allo scopo della comunicazione</li> <li>▪ Nei testi rileva le informazioni necessarie, esplicite ed implicite, contesto, scopo, funzione e tipologia.</li> <li>▪ Riconosce le strutture morfosintattiche della lingua, da quelle elementari a quelle più avanzate</li> <li>▪ Elabora testi adattando il registro comunicativo ai diversi contesti, allo scopo e ai destinatari della comunicazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comunica seguendo una scaletta personale; l'esposizione appare abbastanza sicura, chiara e coerente, oltre che sostanzialmente appropriata</li> <li>▪ Utilizza un lessico abbastanza vario, adeguato al contesto ed allo scopo della comunicazione</li> <li>▪ Sostiene la sua tesi con argomentazioni e riferimenti pertinenti. Coglie i significati di messaggi articolati, le relazioni logiche ed i registri comunicativi nei testi scritti di media complessità e nelle tipologie testuali di varia natura.</li> <li>▪ Rileva nei testi tutte le informazioni necessarie, esplicite e implicite; sa confrontare testi con le informazioni già possedute</li> <li>▪ Riconosce le principali strutture morfosintattiche della lingua in relazione al contesto dato.</li> <li>▪ Elabora testi adeguati ai diversi contesti, allo scopo e ai destinatari della comunicazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comunica in modo corretto, pur se essenziale, ed espone il contenuto con un linguaggio semplice, riferendo le informazioni in modo sequenziale ed in situazioni note</li> <li>▪ Utilizza un lessico semplice, talvolta non completamente pertinente ma tale da non compromettere lo scopo comunicativo</li> <li>▪ Utilizza un registro espressivo sostanzialmente adeguato al contesto, allo scopo e al destinatario della comunicazione</li> <li>▪ Rileva nei testi informazioni esplicite, individuando nessi con informazioni già possedute in relazione alla tipologia testuale presa in considerazione..</li> <li>▪ Se guidato è in grado di riconoscere le più significative strutture morfolologiche e sintattiche presenti in un testo</li> <li>▪ Elabora testi abbastanza adeguati al contesto, ma che non sempre tengono conto dello scopo e/o dei destinatari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comunica in modo caotico e non sempre chiaro e corretto, limitandosi alle informazioni minime</li> <li>▪ Utilizza un lessico molto limitato e non sempre appropriato allo scopo comunicativo</li> <li>▪ Trova difficoltà ad esprimersi in modo coerente ed adeguato al contesto, allo scopo e al destinatario della comunicazione</li> <li>▪ Comprende messaggi semplici e, se guidato, ne individua il significato principale e le funzioni prevalenti; nelle tipologie testuali più complesse si orienta con difficoltà anche nel riconoscere le informazioni più evidenti.</li> <li>▪ Ha difficoltà a riconoscere le strutture morfolologiche e sintattiche presenti in un testo.</li> <li>▪ Elabora testi che tengono in scarsa considerazione, contesto, scopo e destinatari.</li> </ul>

## Lingua straniera

### *Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi*

LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ In testi semplici rileva tutte le informazioni richieste, la funzione comunicativa e la tipologia testuale; in testi di media complessità attiva conoscenze pregresse e rileva le informazioni, anche alcune implicite.</li> <li>▪ Propone testi pertinenti, abbastanza completi e articolati su argomenti noti, applicando autonomamente quanto appreso alle varie tipologie testuali e usa una discreta varietà di funzioni comunicative.</li> <li>▪ Comprende le sollecitazioni dell'interlocutore e interagisce in modo generalmente pertinente, con intonazione fonetica sostanzialmente adeguata.</li> <li>▪ Riconosce e utilizza in modo corretto e consapevole le strutture morfosintattiche. Utilizza un lessico ricco e vario, adeguato al contesto ed allo scopo della comunicazione.</li> <li>▪ Desume dal contesto il significato di singole parole sconosciute, riuscendo così a capire il senso generale. Sfrutta strategie di memorizzazione e le predispone in modo creativo. Usa il dizionario bilingue con disinvoltura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ In testi semplici individua le informazioni sia esplicite che implicite, se guidato coglie la funzione comunicativa e la tipologia testuale; in testi di media complessità rileva le informazioni esplicite.</li> <li>▪ Produce testi pertinenti, abbastanza completi e articolati in modo semplice su argomenti noti, se guidato rispetta le tipologie testuali e usa varie funzioni comunicative.</li> <li>▪ Comprende le sollecitazioni dell'interlocutore e interagisce in modo semplice e chiaro; l'intonazione fonetica a tratti risente della L1.</li> <li>▪ Riconosce e utilizza in modo generalmente corretto le principali strutture morfosintattiche della lingua. Rileva i propri errori abituali e controlla coscientemente il discorso allo scopo di correggerli.</li> <li>▪ Utilizza un lessico abbastanza vario, sfruttando la perifrasi e la negoziazione del significato in caso di difficoltà. Desume dal contesto il significato delle parole. Usa abitualmente tecniche di memorizzazione. Usa il dizionario bilingue in modo proficuo, con qualche incertezza nel caso di polisemia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ In testi semplici identifica le informazioni esplicite essenziali e il contesto, solo se guidato coglie la funzione comunicativa; in testi di media complessità si orienta con difficoltà.</li> <li>▪ Propone testi lineari ma generalmente corretti e coerenti su argomenti noti, con contenuti essenziali, e se guidato utilizza le principali tipologie testuali e le funzioni comunicative essenziali.</li> <li>▪ Reagisce alle sollecitazioni dell'interlocutore in modo semplice, usando i connettivi essenziali, anche se l'intonazione fonetica rivela interferenze dalla L1.</li> <li>▪ Riconosce le più significative strutture morfologiche e sintattiche presenti in un testo e le utilizza, pur commettendo qualche errore che comunque riesce a correggere da solo.</li> <li>▪ Utilizza un lessico semplice, talvolta non completamente pertinente ma tale da non compromettere lo scopo comunicativo. Desume dal contesto il significato delle parole sconosciute, se il tema gli/le è già noto. Se guidato usa tecniche di memorizzazione, anche se in modo meccanico. Usa il dizionario bilingue in modo appropriato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Trova difficoltà a rilevare le informazioni esplicite, i nessi e le funzioni comunicative anche se guidato.</li> <li>▪ Produce testi non sempre chiari e corretti anche su argomenti di carattere familiare, organizzati in modo caotico e con scarsa considerazione della funzione comunicativa e della tipologia testuale.</li> <li>▪ Esegue in modo non sempre corretto le indicazioni, comunica solo con l'ausilio di frasi memorizzate e reagisce con difficoltà alle sollecitazioni dell'interlocutore, l'intonazione fonetica è fortemente determinata dalla L1.</li> <li>▪ Ha difficoltà a riconoscere le strutture morfologiche e sintattiche in un testo e commette numerosi errori nel loro uso tanto da compromettere in alcuni casi la comunicazione. Utilizza un lessico molto limitato e non sempre appropriato allo scopo comunicativo.</li> <li>▪ Non sfrutta il contesto per desumere il significato delle parole. È restio ad utilizzare tecniche di memorizzazione. L'uso del dizionario bilingue è affrettato e superficiale.</li> </ul>

## Altri linguaggi

- **Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario**
- **Utilizzare e produrre testi multimediali.**

LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce autonomamente i tratti distintivi delle diverse forme artistico – espressive e dei diversi codici, non solo in ambito prettamente letterario ma anche in riferimento ad altre forme d'arte.</li> <li>• Conosce i beni culturali e ambientali e comprende il ruolo dei prodotti della comunicazione audio visiva e multimediale.</li> <li>• È in grado di individuare i messaggi espliciti ed impliciti presenti in un testo letterario e/o artistico.</li> <li>• Usa le funzioni avanzate dei software più comuni per produrre testi e comunicazioni multimediali, calcolare e rappresentare dati, disegnare, cercare informazioni, catalogare informazioni e comunicare in rete</li> <li>• Sa comporre lavori di vario contenuto con l'impaginazione appropriata a seconda della tipologia di riferimento. Sa utilizzare le reti per attività di comunicazione interpersonale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i tratti più significativi delle diverse forme artistico – espressive e dei diversi codici sia in ambito letterario che in riferimento alle forme d'arte a lui più familiari.</li> <li>• Conosce i prodotti audio visivi ed è in grado di elaborare alcuni prodotti multimediali.</li> <li>• Utilizza con discreta consapevolezza gli strumenti metodologici atti all'analisi sia di un testo letterario, che di un testo artistico</li> <li>• È in grado di individuare il messaggio principale presente in un testo.</li> <li>• Usa parzialmente le funzioni avanzate dei software più comuni per produrre testi e comunicazioni multimediali, calcolare e rappresentare dati, disegnare, cercare informazioni, catalogare informazioni e comunicare in rete.</li> <li>• Sa comporre lavori di vario contenuto con discreta impaginazione a seconda della tipologia di riferimento. Sa utilizzare le reti per le principali attività di comunicazione interpersonale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha bisogno di essere guidato nel riconoscimento dei tratti più significativi delle forme artistico – espressivo con cui viene a contatto.</li> <li>• Con l'ausilio di domande – stimolo riesce ad utilizzare gli strumenti metodologici atti all'analisi di un testo sia letterario che artistico.</li> <li>• Con l'ausilio di domande guida riesce a cogliere il messaggio principale presente in un testo sia letterario che artistico.</li> <li>• Usa le funzioni di base dei software più comuni per produrre testi e comunicazioni multimediali, calcolare e rappresentare dati, disegnare, cercare informazioni, catalogare informazioni e comunicare in rete.</li> <li>• Sa comporre elementari lavori di vario contenuto con l'impaginazione non sempre appropriata a seconda della tipologia di riferimento. Sa utilizzare le reti per semplici attività di comunicazione interpersonale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anche se guidato trova difficoltà a riconoscere gli elementi distintivi delle forme artistico – espressive con cui viene a contatto.</li> <li>• Trova difficoltà ad utilizzare gli strumenti metodologici atti all'analisi di un testo sia letterario che artistico</li> <li>• Neanche se guidato è in grado di cogliere il messaggio presente in un testo sia letterario che artistico e si limita ad una esposizione meccanica di quanto letto o appreso.</li> <li>• Usa le funzioni elementari dei software più comuni in modo incerto e talvolta errato per produrre testi e comunicazioni multimediali, calcolare e rappresentare dati, disegnare, cercare informazioni, catalogare informazioni e comunicare in rete</li> <li>• Sa comporre solo in parte elementari lavori di vario contenuto con l'impaginazione non adeguata alla tipologia di riferimento. Non sempre sa utilizzare consapevolmente le reti per semplici attività di comunicazione interpersonale.</li> </ul>

## ASSE MATEMATICO

- **Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni**
- **Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi**
- **Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.**

LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• In situazione problematiche anche complesse e non note riconosce i dati essenziali ed individua le fasi del percorso risolutivo, ottimizzando il procedimento</li> <li>• Padroneggia contenuti e procedure di ambito aritmetico e algebrico ; opera autonomamente sui dati mediante un procedimento adeguato, scegliendo le procedure di calcolo più appropriate e sa orientarsi in contesti ed ambiti di riferimento diversi da quelli familiari della pratica didattica</li> <li>• Rappresenta le relazioni matematiche in modi diversi (simboliche, algebriche, grafiche, tabulari); riesce a passare in modo autonomo da un tipo di rappresentazione all'altro e sa elaborare i dati secondo il modello scelto anche in casi non elementari.</li> <li>• In situazione problematiche anche complesse e non note, individua , utilizza e dimostra le proprietà e le forme delle figure geometriche. Definisce ed analizza trasformazioni, confronta figure geometriche riconoscendo gli invarianti utili al contesto</li> <li>• Seleziona, compara e valuta le strategie più appropriate per la risoluzione del problema.</li> <li>• In situazioni nuove, sa individuare il problema , raccogliere i dati, organizzarli e interpretarli, utilizzando modelli algebrici e grafici, anche mediante l'ausilio di strumenti informatici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• In situazione problematiche note riconosce i dati essenziali ed individua le fasi del percorso risolutivo</li> <li>• Utilizza adeguatamente contenuti e procedure di ambito aritmetico e algebrico ; opera con una discreta autonomia sui dati, scegliendo le procedure di calcolo appropriate e sa orientarsi in contesti ed ambiti di riferimento noti</li> <li>• Rappresenta semplici relazioni matematiche in modi diversi (simboliche, algebriche, grafiche, tabulari); riesce a passare con discreta autonomia da un tipo di rappresentazione all'altro e sa elaborare i dati, secondo il modello scelto, in situazioni familiari</li> <li>• In situazione problematiche note, individua ed utilizza e dimostra le proprietà e le forme delle figure geometriche. Individua trasformazioni, confronta figure geometriche, riconoscendo gli invarianti utili al contesto</li> <li>• In situazioni note, seleziona, compara e valuta le strategie più appropriate per la risoluzione del problema.</li> <li>• In situazioni note, sa individuare il problema e raccogliere i dati, organizzarli e interpretarli, utilizzando modelli algebrici e grafici, anche mediante l'ausilio di strumenti informatici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce i dati essenziali ed individua le fasi del percorso risolutivo relativamente a situazioni già affrontate</li> <li>• Utilizza contenuti e procedure essenziali di ambito aritmetico e algebrico ; opera, se guidato, sui dati in contesti ed ambiti di riferimento familiari</li> <li>• Rappresenta semplici relazioni matematiche ; riesce ad elaborare i dati, solo se guidato ed in situazioni familiari</li> <li>• In semplici situazioni problematiche note, individua ed utilizza le proprietà e le forme delle figure geometriche. Confronta figure geometriche riconoscendo gli invarianti utili al contesto.</li> <li>• In situazioni note, analizza semplici problemi , individua i dati e le relazioni collega le risorse all'obiettivo da raggiungere. Seleziona, compara e valuta le strategie più appropriate per la risoluzione di semplici problemi.</li> <li>• Solo se guidato e in situazioni semplici, sa individuare il problema e raccogliere i dati, organizzarli e interpretarli, utilizzando modelli algebrici e grafici, anche mediante l'ausilio di strumenti informatici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anche se guidato, non riconosce i dati essenziali e non individua le fasi del percorso risolutivo anche in a situazioni note</li> <li>• Utilizza contenuti e procedure di ambito aritmetico e algebrico in modo confuso e disordinato ; anche se guidato non sa usare i dati anche in contesti ed ambiti di riferimento familiari</li> <li>• Non sa rappresentare relazioni matematiche anche in contesti semplici; non sa elaborare i dati anche in situazioni familiari</li> <li>• Anche se guidato , non sa individuare ed utilizzare le proprietà e le forme delle figure geometriche anche in situazioni problematiche note, né sa confrontarle, individuando le relazioni anche in situazioni problematiche note.</li> <li>• Anche se guidato, non sa analizzare il problema evidenziando dati e relazioni. Non sa risolvere semplici problemi e né verificare la coerenza delle soluzioni in situazioni di routine.</li> <li>• Fatica a controllare il proprio procedimento, anche se sollecitato</li> </ul>

## ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

- **Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni, come approccio al processo di conoscenza della realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità**
- **Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza**
- **Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti e delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate**

LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccoglie autonomamente dati/misure significativi per lo studio di un sistema/fenomeno; è in grado di organizzare e rappresentare i dati raccolti, utilizzando correttamente terminologia e linguaggio scientifici sia oralmente che nella produzione di testi tecnici (relazioni di laboratorio) non troppo complessi.</li> <li>• Sa dare una possibile interpretazione dei dati raccolti e analizzati in base a semplici modelli..</li> <li>• Analizza e comprende i fenomeni fisici studiati, utilizzando classificazioni e/o sistemi logici per riconoscere il modello di riferimento; riesce a cogliere i più importanti principi sottostanti, i processi tecnologici, le conseguenze sull'ambiente e le implicazioni economiche e sociali.</li> <li>• Analizza in modo sistematico, partendo dall'esperienza diretta, un determinato fenomeno, individuando le relazioni quantitative e qualitative.</li> <li>• Sa collocare nel contesto storico e sociale le più importanti scoperte scientifiche, individuandone la ricaduta in termini di innovazioni tecnologiche come risposta a bisogni/problemi e riconoscendo il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana e nell'economia della società.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccoglie dati/misure significativi per lo studio di un sistema/fenomeno, attraverso la consultazione di testi; è quasi sempre in grado di organizzare i dati raccolti, utilizzando correttamente la terminologia sia oralmente che nella produzione di testi tecnici (relazioni di laboratorio) non troppo complessi.</li> <li>• Sa dare, se guidato, una possibile interpretazione dei dati raccolti e analizzati in base a semplici modelli.</li> <li>• Analizza e comprende alcuni dei fenomeni fisici studiati, utilizzando classificazioni e/o sistemi logici per riconoscere il modello di riferimento; riesce a cogliere, con la guida del docente, i più importanti principi sottostanti, i processi tecnologici e le conseguenze sull'ambiente.</li> <li>• Analizza in modo abbastanza sistematico, partendo dall'esperienza diretta, un determinato fenomeno, individuando le relazioni quantitative ma non sempre quelle qualitative.</li> <li>• Riesce sostanzialmente a collocare nel contesto storico e sociale le più importanti scoperte scientifiche, individuandone la ricaduta in termini di innovazioni tecnologiche come risposta a bisogni/problemi. Se guidato, riconosce il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana e nell'economia della società.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccoglie, aiutato dal docente, dati/misure significativi per lo studio di un sistema/fenomeno, attraverso la consultazione di testi; non sempre è in grado di rappresentare i dati raccolti ed utilizza una terminologia non troppo complessa.</li> <li>• Analizza, ma non sempre comprende i fenomeni fisici studiati; riesce a cogliere, con la guida del docente, i principali principi sottostanti e le conseguenze sull'ambiente.</li> <li>• Non sempre riesce a dare una possibile interpretazione dei dati raccolti e analizzati in base a semplici modelli ma riconosce sostanzialmente le potenzialità e i limiti delle tecnologie.</li> <li>• Analizza in modo superficiale, partendo dall'esperienza diretta, un determinato fenomeno, non individuando sempre le relazioni quantitative, e qualitative.</li> <li>• Ha difficoltà a collocare nel contesto storico e sociale le più importanti scoperte scientifiche, a individuarne la ricaduta in termini di innovazioni tecnologiche come risposta a bisogni/problemi e a riconoscere il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non riesce a raccogliere dati/misure significativi per lo studio di un sistema/fenomeno, attraverso l'osservazione diretta e/o la consultazione di testi; non sa organizzare e rappresentare i dati raccolti poiché non possiede una corretta terminologia e un adeguato linguaggio scientifico.</li> <li>• Non sa dare una possibile interpretazione dei dati raccolti e analizzati in base a semplici modelli.</li> <li>• Non riesce ad analizzare e comprendere i fenomeni fisici studiati, né utilizza classificazioni per riconoscere il modello di riferimento; non sa cogliere, anche con la guida del docente, i principali principi sottostanti.</li> <li>• Non riesce ad analizzare in modo sistematico, un determinato fenomeno, individuando le relazioni quantitative e qualitative.</li> <li>• Non sa collocare nel contesto storico e sociale le più importanti scoperte scientifiche e non ne individua la ricaduta in termini di innovazioni tecnologiche come risposta a bisogni/problemi</li> </ul>

## ASSE STORICO-SOCIALE

- **Comprendere il presente, cogliendo il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.**
- **Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente**
- **Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.**

LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riesce a sviluppare collegamenti tra la storia, la geografia umana e la demografia, mettendo a confronto fonti diverse e individuando le interazioni uomo-ambiente.</li> <li>• Individua fatti, eventi, elementi strutturali delle civiltà prese in considerazione collocandoli nel tempo e nello spazio, in senso diacronico e sincronico; mette a confronto le civiltà studiate, individuando nessi causa/effetto e premessa/conseguenza e le ripercussioni nei tempi successivi.</li> <li>• Impronta il proprio comportamento al rispetto delle norme di convivenza, dell'ambiente, delle strutture pubbliche.</li> <li>• Partecipa in modo attivo e costruttivo alla vita della scuola e della comunità cui appartiene, dimostrando di averne interiorizzato le regole</li> <li>• Si orienta di fronte ad un testo e ad un fenomeno sociale, giuridico ed economico; individua e descrive i principali caratteri dei sistemi economici più diffusi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge i fatti e gli eventi delle civiltà prese in considerazione ricavandone informazioni e confronti in relazione alle diverse epoche storiche ed aree geografiche</li> <li>• Colloca i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo. Identifica gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi ed è in grado di individuare i più significativi nessi causa/effetto.</li> <li>• Agisce in contesti scolastici ed extrascolastici in maniera sostanzialmente coerente con i principi di cittadinanza e di educazione alla legalità</li> <li>• Adotta nella vita quotidiana comportamenti corretti per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali</li> <li>• Si orienta sostanzialmente di fronte ad un testo e ad un fenomeno sociale, giuridico ed economico; è in grado di descrivere i caratteri dei sistemi economici più diffusi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce i principali fenomeni sociali ed economici relativi alle epoche storiche studiate, ma ha qualche difficoltà nel fare confronti e nelle contestualizzazioni spazio temporali</li> <li>• Sviluppa semplici collegamenti tra i diversi fenomeni sociali e periodi storici studiati</li> <li>• Possiede una sostanziale consapevolezza dei principi essenziali di educazione alla cittadinanza e delle regole della convivenza sociale</li> <li>• Acquisisce le conoscenze sui diritti di cittadinanza, applicandole però in modo superficiale</li> <li>• Con l'ausilio dell'insegnante riesce ad orientarsi di fronte ad un fenomeno sociale, giuridico ed economico; ha una conoscenza superficiale dei sistemi economici più diffusi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Studia senza approfondimento e in maniera acritica gli argomenti proposti</li> <li>• Non sa riconoscere e contestualizzare i fatti, gli eventi, gli elementi strutturali delle civiltà prese in considerazione dei quali possiede una conoscenza superficiale</li> <li>• Assume un ruolo passivo nei percorsi scolastici che richiedono interazione e collaborazione solidale</li> <li>• Dimostra, nell'agire scolastico e nel dialogo educativo, un interesse superficiale e un apprendimento passivo verso le problematiche legate alla convivenza sociale</li> <li>• Ha difficoltà nell'orientarsi di fronte ad un fenomeno sociale, giuridico ed economico.</li> </ul>

## Livello di base non raggiunto

	<b>Competenze degli assi</b>	<b>Motivazioni</b>	<b>Misure di supporto</b>
<b>ASSE DEI LINGUAGGI</b>	<b>Italiano</b>  Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Comunica in modo caotico e non sempre chiaro e corretto, limitandosi alle informazioni minime, utilizzando un lessico molto limitato e poco appropriato. Trova difficoltà ad esprimersi in modo coerente ed adeguato al contesto, allo scopo e al destinatario della comunicazione	Autoascolto mediante l'ausilio di un registratore Presentazione di argomenti dati con l'ausilio di power point e/o di mappe e schemi
		Comprende messaggi semplici ma solo se guidato, ne individua il significato principale e le funzioni prevalenti; nelle tipologie testuali più complesse si orienta con difficoltà anche nel riconoscere le informazioni più evidenti. Ha anche difficoltà a riconoscere le strutture morfologiche e sintattiche presenti in un testo.	Lettura guidata di testi di natura diversa, esercizi graduati e forniti di soluzione per l'autovalutazione.
		Commette numerosi errori nell'uso delle strutture linguistiche; si esprime in modo caotico e non sempre chiaro e corretto, limitandosi alle informazioni minime ed utilizza un lessico molto limitato e non sempre appropriato allo scopo comunicativo. Elabora testi che tengono in scarsa considerazione, contesto, scopo e destinatari. Trova difficoltà a distinguere le strategie da mettere in atto nelle diverse tipologie testuali	Produzione di riassunti, sintesi e testi con scaletta predefinita.
	<b>Lingua straniera</b>  Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trova difficoltà a rilevare le informazioni esplicite, i nessi e le funzioni comunicative.</li> <li>- Produce testi non sempre chiari e corretti anche su argomenti di carattere familiare, organizzati in modo caotico e con scarsa considerazione della funzione comunicativa e della tipologia testuale.</li> <li>- Esegue in modo non sempre corretto le indicazioni, comunica solo con l'ausilio di frasi memorizzate e reagisce con difficoltà alle sollecitazioni dell'interlocutore, l'intonazione fonetica è fortemente determinata dalla L1.</li> <li>- Ha difficoltà a riconoscere le strutture morfologiche e sintattiche in un testo e commette numerosi errori nel loro uso tanto da compromettere in alcuni casi la comunicazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura di testi di natura diversa con l'ausilio di domande stimolo e sintesi guidate;</li> <li>- Ascolto di brani scelti e confronto con la registrazione della propria voce per il controllo di pronuncia e intonazione</li> <li>- Produzione guidata di testi con fasi progressive di espansione;</li> <li>- Esercizi graduati e forniti di soluzione per l'autovalutazione</li> </ul>
	<b>Altri linguaggi</b>  Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario Utilizzare e produrre testi multimediali.	Trova difficoltà ad utilizzare gli strumenti metodologici atti all'analisi di un testo sia letterario che artistico e a riconoscere gli elementi distintivi delle forme artistico – espressive con cui viene a contatto. Neanche se guidato è in grado di cogliere il messaggio presente e si limita ad una esposizione meccanica di quanto letto o appreso. Utilizza un lessico molto limitato e non sempre appropriato allo scopo comunicativo.	Partire dal vissuto dell'alunno e dalle forme artistiche a lui più "vicine" per allargare poi il discorso a tutte le forme d'arte.
		Usa le funzioni elementari dei software più comuni in modo incerto e talvolta errato. Sa parzialmente applicare l'utilizzo dei link e pulsanti di navigazione per muoversi all'interno di una ricerca minima in Internet e della lettura di un ipertesto.  Non sempre sa utilizzare consapevolmente le reti per semplici attività di comunicazione interpersonale.	Esercitarsi all'uso dei software mediante esercizi mirati e con l'ausilio di compagni esperti.
<b>ASSE MATEMATICO</b>	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni Individuare le strategie appropriate per la	Anche se guidato, non riconosce i dati essenziali e non individua le fasi del percorso risolutivo. Utilizza contenuti e procedure di ambito aritmetico e algebrico in modo confuso e disordinato. Non sa rappresentare relazioni matematiche anche in contesti semplici; non sa elaborare i dati anche in situazioni familiari	Utilizzo di esercizi strutturati e/o semisvolti
		Anche se guidato, non sa individuare ed utilizzare le proprietà e le forme delle figure geometriche anche in situazioni problematiche note, né sa confrontarle, individuando le relazioni anche in situazioni problematiche note	Costruire figure geometriche con l'ausilio di carta millimetrata; scomporre e ricomporre le figure in modo da comprenderne le invarianti e le relazioni.

	<p>soluzione di problemi</p> <p>Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.</p>	<p>Anche se guidato, non sa analizzare il problema evidenziando dati e relazioni, né riesce a collegare le risorse all'obiettivo da raggiungere anche in semplici situazioni problematiche note. Non sa risolvere semplici problemi e né verificare la coerenza delle soluzioni in situazioni di routine.</p>	<p>Esercizi guidati sulla ricerca dei dati del problema, la formulazione di un'ipotesi, la ricerca delle possibili soluzioni, la scelta della strategia più efficace.</p>
		<p>Anche se guidato, in situazioni semplici e note, non sa individuare il problema e raccogliere i dati</p> <p>Fatica a controllare il proprio procedimento, anche se sollecitato</p>	<p>Esercizi guidati sulla ricerca dei dati del problema, la formulazione di un'ipotesi, la ricerca delle possibili soluzioni, la scelta della strategia più efficace.</p>
<b>ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO</b>	<p>Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni, come approccio al processo di conoscenza della realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità</p> <p>Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza</p> <p>Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti e delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</p>	<p>Non sa dare una possibile interpretazione dei dati raccolti e analizzati in base a semplici modelli; non riesce ad analizzare e comprendere i fenomeni fisici studiati, né utilizza classificazioni per riconoscere il modello di riferimento; non sa cogliere, anche con la guida del docente, i principali principi sottostanti.</p> <p>Non sa organizzare e rappresentare i dati raccolti poiché non possiede una corretta terminologia e un adeguato linguaggio scientifico.</p>	<p>Abituarsi all'osservazione mediante domande mirate e confrontare le risposte con i modelli di riferimento studiati.</p> <p>Memorizzare il linguaggio specifico tramite l'ausilio di rubrica, anche elettronica.</p>
		<p>Non analizza in modo sistematico, partendo dall'esperienza diretta, un determinato fenomeno, e non sa attribuire un significato ai risultati ottenuti.</p> <p>Non riesce ad interpretare un fenomeno naturale o un sistema artificiale dal punto di vista energetico né distingue le varie trasformazioni di energia in rapporto alle leggi che le governano; .</p> <p>Non è in grado di cogliere i possibili impatti sull'ambiente naturale dei modi di produzione e di utilizzazione dell'energia nell'ambito quotidiano.</p>	<p>Esercizi guidati sulla ricerca dei dati qualitativi e quantitativi e sui possibili confronti.</p>
		<p>Non sa cogliere le interazioni tra esigenze di vita e processi tecnologici e non è in grado di adottare semplici progetti per la soluzione di problemi pratici, facendo ricorso ai principali dispositivi fisici e/o software.</p> <p>Non sa collocare nel contesto storico e sociale le più importanti scoperte scientifiche e non ne individua la ricaduta in termini di innovazioni tecnologiche come risposta a bisogni/problemi.</p> <p>Non riconosce il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana e nell'economia della società.</p>	<p>Documentarsi attraverso ricerche su testi di facile comprensione ed utilizzare domande stimolo per la loro comprensione.</p>
<b>ASSE STORICO-SOCIALE</b>	<p>Comprendere il presente, cogliendo il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</p> <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p> <p>Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio</p>	<p>Conosce superficialmente i fatti principali e gli eventi storici studiati senza coglierne gli aspetti e gli elementi fondamentali e costitutivi. Non sa riconoscere e contestualizzare i fatti, gli eventi, gli elementi strutturali delle civiltà prese in considerazione dei quali possiede una conoscenza superficiale</p> <p>Coglie in maniera insufficiente, negli argomenti affrontati, le analogie e le differenze con la realtà presente</p>	<p>. Servirsi di strategie di memorizzazione attiva dei concetti studiati. Utilizzare domande-stimolo per avviare il processo di contestualizzazione</p>
		<p>Acquisisce i principi della convivenza sociale esclusivamente in un'ottica nozionistica</p> <p>Assume un ruolo passivo nei percorsi scolastici che richiedono interazione e collaborazione solidale</p> <p>Dimostra scarso senso del rispetto dell'ambiente scolastico e dei suoi componenti</p> <p>Dimostra, nell'agire scolastico e nel dialogo educativo, un interesse superficiale e un apprendimento passivo verso le problematiche legate alla convivenza sociale.</p>	<p>Coinvolgimento in attività e nella stesura di regole condivise.</p> <p>Dialogo educativo volto a comprendere i motivi di un comportamento passivo e/o superficiale.</p>
		<p>Ha difficoltà a riflettere sui bisogni, i beni, i servizi di un sistema giuridico ed economico e conosce solo superficialmente la realtà economica del proprio territorio. Ha una scarsa consapevolezza delle proprie aspettative professionali ed economiche.</p> <p>Ha difficoltà nell'orientarsi di fronte ad un fenomeno sociale, giuridico ed economico; distingue i principali soggetti economici, ma non sa definirne i ruoli; ha una conoscenza nozionistica dei sistemi economici e delle metodologie delle scienze sociali.</p>	<p>Ricerche sul territorio mediante questionari.</p> <p>Report di quanto osservato o compreso.</p>

### 3.4. Schede di valutazione

Il livello di sufficienza della griglia è esplicitato in relazione agli obiettivi propri di ciascuna disciplina come stabilito nelle riunioni dei dipartimenti disciplinari

#### 3.4.1. Corsi del Nuovo Ordinamento

Abilità	Conoscenze	Modalità di lavoro	Voto in decimi
Nessuna	Nessuna	Partecipazione: di disturbo Impegno: nullo Metodo: assente	1-2
Non riesce a cogliere i concetti chiave e ad analizzare temi, problemi e situazioni. Anche se guidato ha difficoltà ad applicare le conoscenze minime; commette gravi errori nell'esecuzione di semplici esercizi.	Frammentarie, gravemente lacunose e/o scorrette.	Partecipazione: passiva Impegno: scarso Metodo: meccanico	3-4
Coglie in modo superficiale i concetti chiave e presenta incertezze diffuse nell'analisi di temi, problemi e situazioni. Riesce ad applicare le conoscenze acquisite, ma commette errori non gravi e/o imprecisioni diffuse	Incerte e incomplete	Partecipazione: discontinua Impegno: discontinuo e opportunistico Metodo: dispersivo	5
Coglie i concetti chiave, ma presenta qualche incertezza nell'analisi di temi, problemi e situazioni. In situazioni note sa applicare le conoscenze di base senza commettere errori sostanziali.	Essenziali ma non estese e/o profonde	Partecipazione: recettiva Impegno: superficiale Metodo: diligente	6
Coglie ed analizza con una certa autonomia temi, problemi e situazioni. Esegue correttamente i compiti in situazioni note, mentre presenta qualche incertezza in situazioni più complesse.	Complete in relazione ai nuclei fondanti	Partecipazione: attiva Impegno: soddisfacente Metodo: assimilativo	7
Coglie in modo autonomo gli elementi fondamentali ed analizza correttamente temi, problemi e situazioni. Sa affrontare compiti complessi in situazioni note e cerca di dare soluzioni anche in situazioni non note.	Ampie, complete ed articolate	Partecipazione: collaborativa Impegno: continuo Metodo: ben organizzato	8
Approfondisce autonomamente temi, problemi e situazioni, di cui sa cogliere tutti gli aspetti, sia evidenti che sottesi, dandone un'interpretazione personale. Documenta il proprio lavoro con puntualità e affronta compiti di varia complessità anche in situazioni non note.	Complete ed approfondite, arricchite da documentazioni autonome	Partecipazione: costruttiva Impegno: assiduo Metodo: autonomo	9-10

LIVELLO DI SUFFICIENZA: Il livello base della scheda di valutazione è esplicitato nella programmazione individuale di ogni docente, in relazione agli obiettivi propri di ciascuna disciplina.

#### Tabella 4: Scheda di valutazione per i corsi del nuovo ordinamento

### 3.4.2. Attribuzione del voto di condotta

L'attribuzione del voto di condotta avviene sulla base dei criteri stabiliti dal Collegio dei Docenti del 14/06/2014, secondo la seguente tabella:

<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipazione costruttiva e responsabile al dialogo educativo</li> <li>• Autonomia e impegno assiduo nello studio</li> <li>• Rigoroso rispetto delle regole</li> <li>• Rigoroso rispetto degli impegni e delle scadenze programmate</li> <li>• Frequenza assidua</li> </ul> <p>- Il voto viene attribuito al verificarsi di <u>tutti gli indicatori</u></p>
<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipazione costruttiva e responsabile al dialogo educativo</li> <li>• Autonomia e impegno assiduo nello studio</li> <li>• Rigoroso rispetto delle regole</li> <li>• Rigoroso rispetto degli impegni e delle scadenze programmate</li> <li>• Frequenza assidua</li> </ul> <p>- Il voto viene attribuito al verificarsi di <u>4 indicatori</u></p>
<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipazione responsabile al dialogo educativo</li> <li>• Impegno adeguato nello studio</li> <li>• Rigoroso rispetto delle regole</li> <li>• Rispetto degli impegni e delle scadenze programmate</li> <li>• Frequenza regolare</li> </ul> <p>- Il voto viene attribuito al verificarsi di <u>3 indicatori</u></p>
<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipazione passiva e non sempre responsabile al dialogo educativo</li> <li>• Impegno non adeguato nello studio</li> <li>• Una o più infrazioni non gravi nel rispetto delle regole con relativa ammonizione scritta</li> <li>• Discontinuo rispetto degli impegni e delle scadenze programmate</li> <li>• Frequenza non regolare (Assenze e/o ritardi ripetuti)</li> </ul> <p>- Il voto viene attribuito al verificarsi di <u>3 indicatori</u></p>
<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipazione passiva e poco responsabile al dialogo educativo</li> <li>• Impegno assolutamente inadeguato e incostante</li> <li>• Scarso rispetto degli impegni e delle scadenze programmate</li> <li>• Frequenza molto irregolare (Assenze e/o ritardi diffusi anche mirati ad evitare le verifiche)</li> <li>• Una o più infrazioni nel rispetto delle regole con relativa ammonizione scritta e provvedimento di sospensione. Lo studente ha comunque mostrato di essersi ravveduto con concrete azioni riparatorie, eliminando i comportamenti scorretti e modificando in senso positivo l'atteggiamento. Ha dimostrato così un percorso di consapevolezza in merito alle finalità espresse dal D.P.R. 122/2009 (*)</li> </ul> <p>(*) <i>condizione unica per l'attribuzione del voto.</i>          - Il voto viene attribuito al verificarsi di <u>4 indicatori (escluso l'ultimo)</u></p>
<b>5</b>	<p><b>a)</b> Una o più infrazioni di particolare gravità punite con la sanzione disciplinare di sospensione per un periodo di tempo complessivamente <u>superiore a 15 giorni</u> e non si siano dimostrati apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel percorso di crescita e di maturazione in ordine alle finalità previste dal D.P.R. 122/2009. (*a)</p> <p>(*a) <i>condizione unica per l'attribuzione del voto.</i></p> <p><b>b)</b> Una o più infrazioni di particolare gravità punite con la sanzione disciplinare di sospensione per un periodo di tempo complessivamente <u>non superiore a 15 giorni</u> e non si siano dimostrati apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel percorso di crescita e di maturazione in ordine alle finalità previste dal D.P.R. 122/2009. (*b)</p> <p>(*b) <i>condizione per l'attribuzione del voto se associata ad almeno una delle voci del successivo punto c), purché non riferibile al medesimo comportamento che ha determinato la sospensione.</i></p> <p><b>c) Altri indicatori:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Partecipazione passiva e non responsabile al dialogo educativo (*c)</li> <li>2. Impegno e interesse nulli o quasi nulli nella maggior parte delle discipline (*c)</li> <li>3. Non rispetto, in maniera sistematica, delle scadenze programmate e mancata esecuzione dei lavori, anche domestici, assegnati (*c)</li> <li>4. Frequenza molto irregolare (Assenze e/o Ritardi diffusi anche mirati ad evitare le verifiche) (*c)</li> <li>5. Comportamento gravemente scorretto e irrispettoso nei confronti di chiunque frequenti l'ambiente scolastico (*c)</li> <li>6. Aver danneggiato gravemente, con comportamenti dolosi o colposi quando derivano dalla consapevole inosservanza di norme e di regolamenti, beni e strutture del patrimonio della scuola (*c)</li> <li>7. Essersi appropriati indebitamente di beni e/o valori di proprietà della scuola o di chiunque frequenti l'ambiente scolastico (*c)</li> </ol> <p>(*c): <i>Il voto viene attribuito al verificarsi di 3 indicatori.</i>  <i>I comportamenti devono comunque essere stati precedentemente sanzionati con una delle sanzioni previste dal Regolamento d'Istituto, annotate sul Registro di classe e irrogate ai sensi dell'art. 4 dello Statuto degli studenti (art. 7, c. 2, D.P.R. 122/2009).</i></p>